

6月10日(木)10:15-11:45

IP/ラジオ radiko.jpの挑戦 ～IPで変わるラジオエンターテイメント～
で変わるラジオエンターテイメント～

講演者 Speaker

■Moderator

中村 伊知哉 慶應義塾大学大学院 メディアデザイン研究科 教授

■Panelists

香取 啓志 朝日放送（株） 技師長

宮澤 由毅 （株）電通 デジタル・ビジネス局次長

概要 Overview

関東地区、関西地区の地上波ラジオ放送局13社が、地上波ラジオ放送を同時に放送エリアに準じた地域にインターネットストリーミング配信するサイマルキャストサービス「radiko」を、無料、ユーザー登録必要としない放送に準じた形で、インターネットへ試験的にコンテンツ提供を2010年3月15日からスタートさせた。60年間AM、FMの電波での配信から、新たなIPセントリックな世界への取り組みを始めた。本セッションでは、試験サービススタート開始から約3ヶ月間の状況踏まえて、ラジオビジネス、配信プラットフォーム、制度面における課題や展望について議論する。

講演者略歴 Biography

中村 伊知哉

1961 年生まれ。京都大学経済学部卒。大阪大学博士課程単位取得退学。

博士（政策・メディア）。

1984年、ロックバンド「少年ナイフ」のディレクターを経て郵政省入省。電気通信局、放送行政局、通信政策局、パリ駐在、官房総務課を経て1998年退官。
1998年－2002年MITメディアラボ客員教授。
2002年－2006年、スタンフォード日本センター研究所長。
2006年10月、慶應義塾大学DMC機構教授。
2008年4月より現職。
総務省参与、情報通信審議会専門委員、文化審議会著作権分科会専門委員。
NPO「CANVAS」副理事長、(株)CSK顧問を兼務。
著書に『通信と放送の融合のこれから』(翔泳社)、『デジタルのおもちゃ箱』(NTT出版)、
『インターネット、自由を我等に』(アスキー出版局)など。

香取 啓志

1972年 3月31日 早稲田大学理工学部電気通信学科卒業

1972年 4月1日 朝日放送株式会社 技術局

TV放送、映像編集業務に従事

1985年 1月～1986年7月 MITメディアラボ客員研究員

2007年 4月～ 技師長

2008年 5月～2010年 4月 (社)映像情報メディア学会 副会長