

21世紀
の
ビジネス
と
政治
・
行政
との
関わり

Nikkei
2001

Vision

Forum

Mr. Waichi
Sekiguchi

Mr. Tatsuya
Ito

Mr. Junichi
Machida

Ichiya

Nakamura

00Dec14

A central black square contains the text 'IT', '革命', and '?' stacked vertically. The word '革命' is in red, while 'IT' and '?' are in white. This central square is flanked by two light pink rectangular blocks on either side.

IT
革命
?

ひとまず

IT産業
から
産業のIT
へ

ITは
紙や
エンピツ

やっと

資本主義

∧

柔軟な
価格
競争市場

やっと

民主
主義

∧

民意

電子政府

つまり

便利

効率

機能

進化論

それは

近代
の強化
20世紀
の完成
21世紀
への前進

なのだが

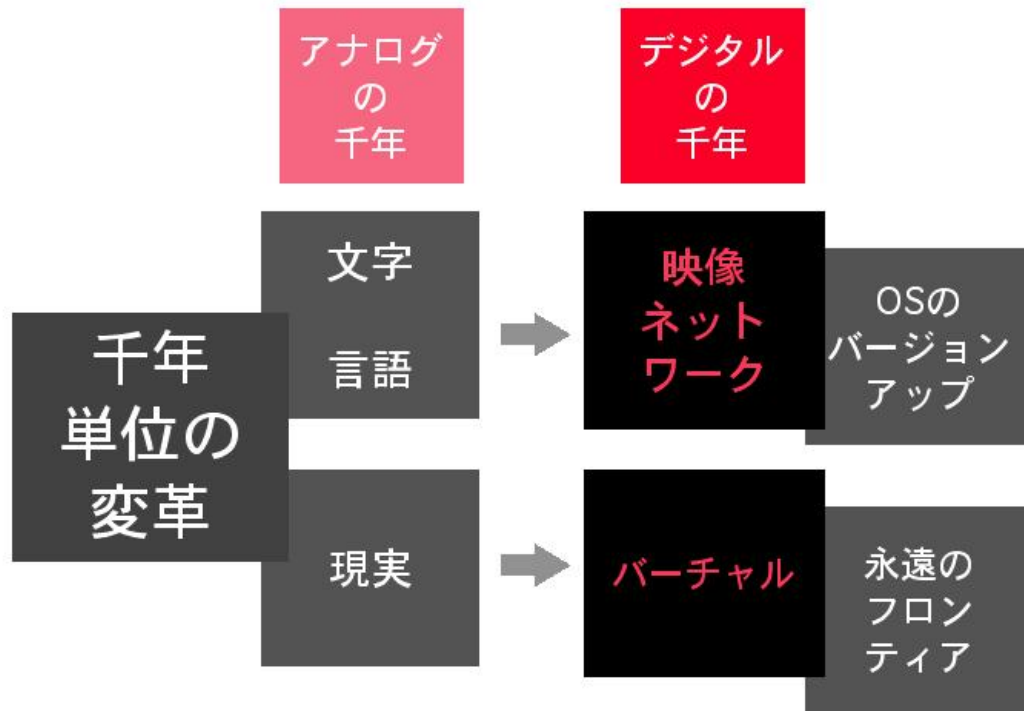
しかし

本当の
力は
超近代
機能主義
からの
脱却

美
楽しさ
面白さ



産業革命
より
ルネサンス



20
世紀

戦争
と
競争



21
世紀

協調
共生
共有

ネット
対立



公
の
戦略
?

公を担う
プレイヤー
は
増加

NPO
企業
個人


行政の
仕事
は
減少

規制緩和

行政改革

公を担う
プレイヤー
は
増加

NPO
企業
個人



行政の
仕事
は
減少

規制緩和

行政改革



しかも

デジタル
の遅れを
どう
取り戻す
のか

また
キャッチ
アップ？

失敗した
分野への
テコ入れ？



日本型
？

強みを
を活かす
政策
への
転換

©SEGA
ENTERPRISES
LTD. 1999



©TEZUKA Productions



©Yoshiharu Tsuge



©1999 Sony Japan, Inc.



©2000 Sharp Corp.



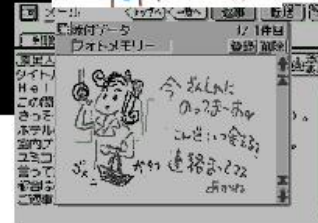
©1995-2000 Sony Corp.

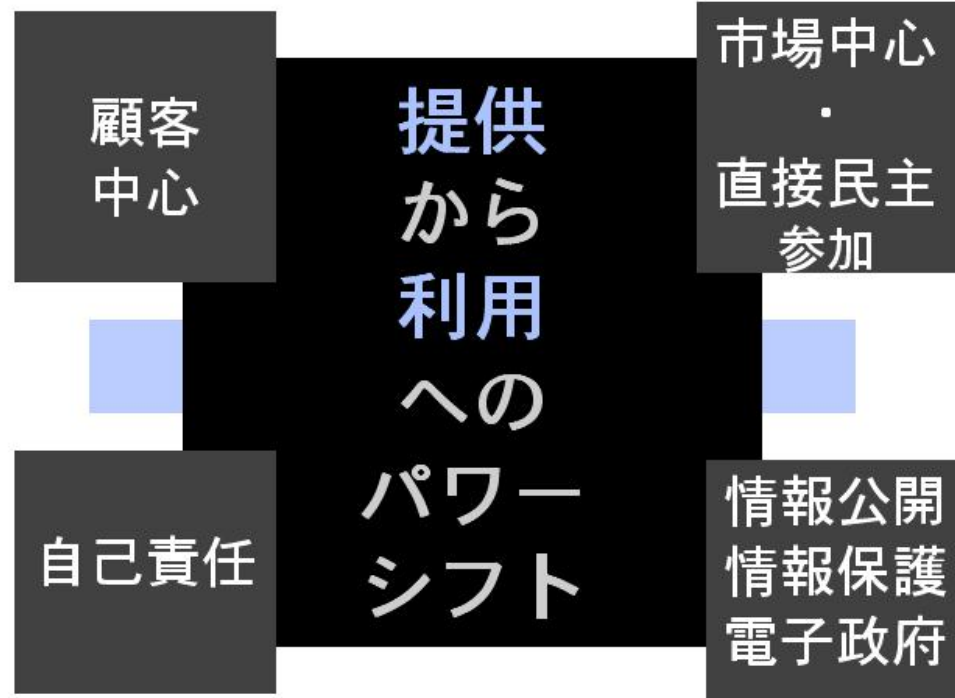
ガングロ
親指
ブラインド
手書き

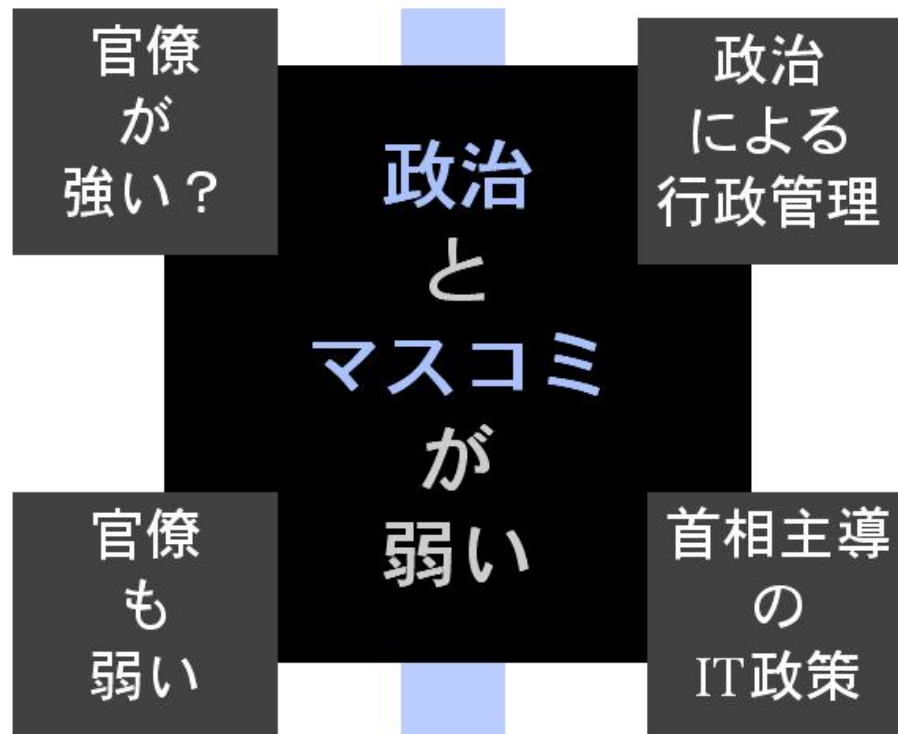
生産力 より 利用能力



©2000 Sharp Corp



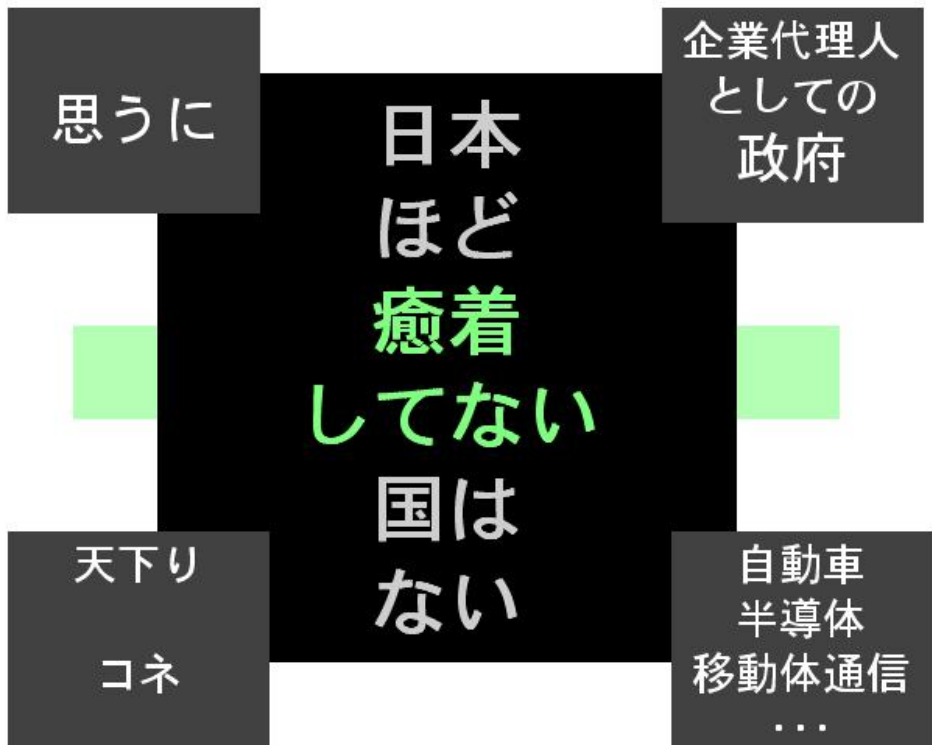






产学官

?





MIT
Media
Lab



170
スポンサー

コミュニティ
形成
IPR無償利用

50% USA
25% 欧州
25% アジア

電子機器、コンピュー
タソフト、放送、出版、
広告、通信、ゲーム、
おもちゃ、流通、食品、
化学、金融、自動車、
教育、郵便

+ 米国政府

大事

なのは

R&D
と
人材

民から官
への
人材流通

80年代アメリカ
競争力強化戦略

研究開発推進
ベンチャー育成
知的財産権保護

R&D費のGDP比
日3.2% 米2.6%

政府負担
日23% 米34%

21世紀
の
ビジネス
と
政治
・
行政
との
関わり

Nikkei
2001
Vision
Forum

Mr. Waichi
Sekiguchi

Mr. Tatsuya
Ito

Mr. Junichi
Machida

Ichiya
Nakamura

00Dec14