



テレビ

ネット

どう
DIGITAL
かわる

ケー

タイ

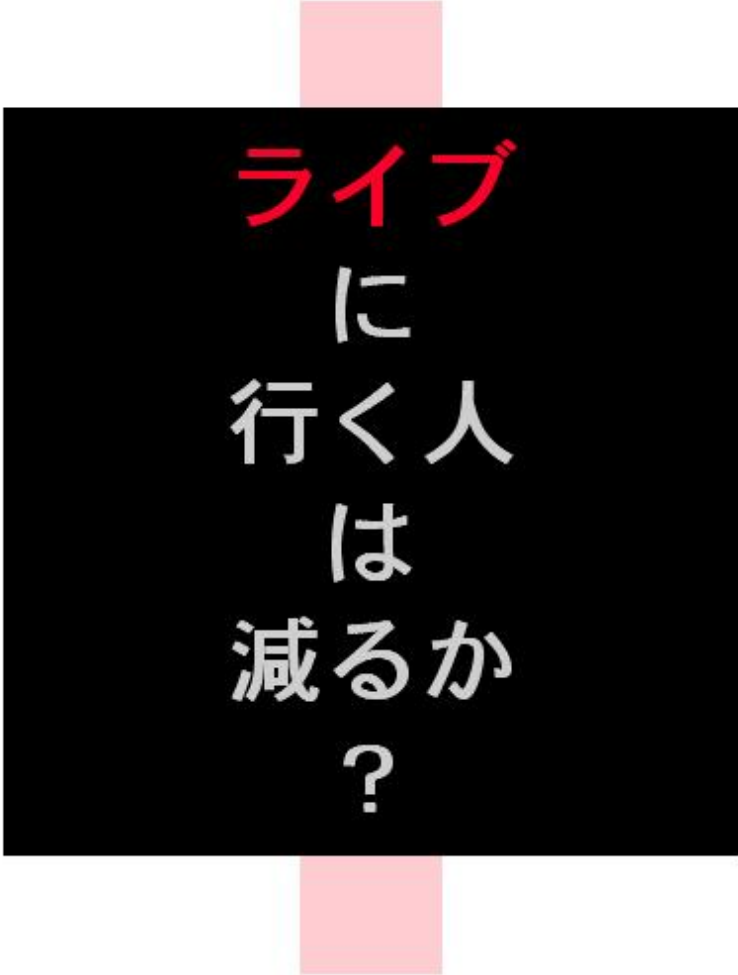
ゲーム

じゃあ

聞くが

CD

を
買う人
は
減るか
？



ライブ
に
行く人
は
減るか
？

音楽
への
支出
は
減るか
？




音楽
を
聴く時間
は
減るか
？

フリー
コピー

は
やめられない
か
？

音楽
を
演奏する人
は
増えるか
？



クリエイター
の
取り分
は
増えるか
？

メガとマイナー
の
二極化
は
進むか
？



音楽

は

映像・ネット

より

カッコイイか

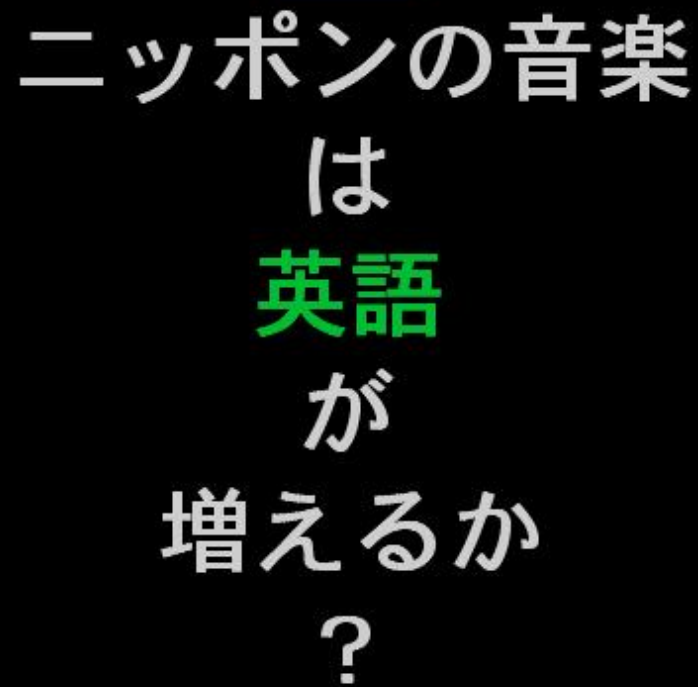
？



アーティスト
を
保護・支援
するのは
イイコトか
？

ニッポンの音楽
は
国際競争力
を
持つか
？

ニッポンの音楽
は
デジタル
で
変わるのか
？



ニッポンの音楽
は
英語
が
増えるか
？

よく

わかり

ません

Kenji

ENO

Fumio

Miura

Misa

Matsuda

Enter
Tain
MenT
In
The
CITY
Japan
2000

Rasputin

Hashimoto

Takeshi

Nakai

Ichiya

Nakamura