

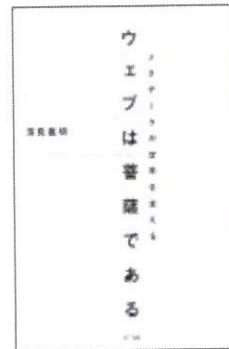


慶應義塾大学教授
中村 伊知哉

ウェブは菩薩である
(深見嘉明著、エヌティティ出版)

選んだ理由

1970年代、山口百恵は菩薩であった。80年代はゲームで、90年代はケータイで、00年代はウェブなのです。そのコアを筆者はメタデータにあるとみる。これからのウェブを読み解くヒント。修士論文が単行本になったというのも注目点だ。



画像提供：アマゾン
(アマゾンのサマ
イットにリンクしま
す)

vol. 53
2008. 8. 15